**Литература**

10-11 классы

|  |  |
| --- | --- |
| Нормативно-методические материалы | Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря2010 г. № 1897);  Примерная программа Министерства образования по литературе.  Сборник нормативных документов. Составители Э.Д Днепров, А.Г.Аркадьев Дрофа. 2008. |
| Реализуемый УМК | В.И. Коровин. Русская литература XIX в. 10 кл. в 2х частях. Профильный и базовый уровни. .Просвещение, 2012.  Л.А. Смирнова, О.Н. Михайлов; под. ред. В.П. Журавлева. Литература. 11 кл. В 2х частях. М. Просвещение, Базовый и профильный уровни. 2012. |
| Цели и задачи изучения предмета | **воспитание** духовно развитой личности, готовой к самопознанию и  самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном  мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания,  гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и  ценностям отечественной культуры;  · **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры  читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции,  исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и  аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся,  читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;  · **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы,  основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;  формирование общего представления об историко-литературном процессе;  · **совершенствование умений** анализа и интерпретации литературного произведения  как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с  использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных  типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе  в сети Интернета.  На завершающей стадии (10-11 классы) содержанием литературного образования  является изучение художественной литературы на историко-литературной основе,  монографическое изучение творчества классиков русской литературы.  В **десятом классе** представлена русская литература XIX века. Это яркие страницы  романтизма, становление реализма, зарождение и развитие русской литературной критики.  В **одиннадцатом классе** представлена литература ХХ и начала ХХI века: творчество  выдающихся писателей этого периода, модернистские течения (символизм, акмеизм и др.)  Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению  содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:  · Осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров.  · Выразительное чтение.  · Различные виды пересказа.  · Заучивание наизусть стихотворных текстов.  · Определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или  иному роду, жанру.  · Анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его  воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта.  · Выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в  раскрыли идейно-тематического содержания произведения.  · Участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учетом  мнения оппонента.  · Подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам  литературных произведений.  Контрольно-измерительные материалы соответствуют образовательному стандарту и  проверяют уровень владения коммуникативной, речевой и языковой компетенциями.  Основные формы контроля: сочинения, тематические контрольные работы, практические  работы, тестовые работы, анализ текста.\_\_ |
| Срок реализации программы | 2 года |
| Место учебного предмета в учебном плане | Федеральный базисный учебный образовательный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение литературы на этапе полного общего образования в объеме 210 ч, в том числе: в 10 классе — 3 ч в неделю, в 11 классе — 3 ч в неделю, |
| Результаты освоения учебного предмета (требования к выпускнику) | 1. ***Личностные результаты*** освоения учебной программы по литературе:   • совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;  • использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др.).  2. ***Метапредметные результаты*** освоения учебного курса:  умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;  • умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов; • умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.  3***. Предметные результаты*** освоения учебного курса:  1) в познавательной сфере: • понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;  • понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания; • умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;  • определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа); • владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения; 2) в ценностно-ориентационной сфере: • приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов; • формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;  • собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений; • понимание авторской позиции и свое отношение к ней; 3) в коммуникативной сфере: • восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;  • умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста; отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа; уметь вести диалог; • написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы; 4) в эстетической сфере: • понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса; • понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений. |